

VÉNÉRAND

La Maison de l'aqueduc, « un chantier complexe »

Le chantier porté par la Communauté d'agglomération de Saintes sur le site de la source de Vénérand, dans le cadre de la valorisation des aqueducs, devrait se conclure fin 2022



Etienne Latry
e.latry@sudouest.fr

« Le planificateur table sur une fin des travaux en décembre 2022. » La lueur au bout du tunnel pour le chantier du centre d'interprétation, imaginé sur le site de la source de Vénérand, près de Saintes. Toutefois, certaines réalisations se révèlent plus compliquées que prévu. « C'est un chantier complexe », résume Francis Grellier, le vice-président en charge des travaux à la Communauté d'agglomération de Saintes et maire de Fontcouverte.

L'accueil presque fini

Démarré début 2020, ce chantier, dont le coût s'élève aujourd'hui à 3,150 millions d'euros, soit 2,7 millions d'euros de travaux et 450 000 euros de prestations intellectuelles (études, diagnostics...), se compose de quatre éléments. Tout d'abord, l'accueil qui servira à la billetterie a pris place dans ce qui, il y a quelques années, était l'Ogre rouge, petite salle de concerts. « Le public pourra y acheter des souvenirs mais aussi s'y restaurer, c'est quasiment fini », détaille Francis Grellier. Sauf que des fissures sont apparues. « Un important nettoyage a été réalisé, est-ce ça qui a fragilisé les fondations ?, se demande l'élu. Un diagnostic est en cours, on



À droite, au premier plan, l'accueil, presque fini, a remplacé l'Ogre rouge. Au fond, on distingue le moulin et ses trois niveaux. Tout à gauche, l'extension en cours de construction accueillera une des salles du centre d'interprétation. É.L. / « SUD OUEST »



Francis Grellier, vice-président à l'Agglo de Saintes en charge des travaux. É.L. / « SO »

s'oriente vers des travaux de consolidation. »

Second élément du site : la passerelle. Elle aussi pose quelques problèmes. « Le projet de passerelle donne du cachet, confie Francis Grellier. Mais on rencontre des difficultés techniques et de sécurité pour l'installer telle qu'elle a été imaginée. » Une réflexion a été engagée autour d'une mini-passerelle. Une étude est en cours pour envisager cette solution alternative, « en termes de sécurité et de finances ».

LA GRAND FONT ET FONTCOUCVERTE

Au Douhet, le chantier de la Grand Font n'est pas tout à fait fini. Il devrait se conclure à la fin du mois de juin 2022. Il reste à sécuriser le site et réaliser l'aménagement des espaces verts.

Consolidation en cours

Passons ensuite au moulin. Le bâtiment du XVIII^e siècle, en cours de rénovation, a souffert du passage de la tempête Amélie en novembre 2019. « Il y a eu jusqu'à sept mètres d'eau, témoigne l'élu. Des pièces de charpente ont souffert. De l'humidité a dû rester et ça a pourri, la consolidation est en cours. »

Dans cette bâtisse, une fois que les travaux seront terminés, le centre d'interprétation y sera aménagé. Le public y trouvera toutes les explications sur l'histoire du site et les techniques romaines de construction des aqueducs.

« Nous avons la volonté qu'en

Quant aux éléments de l'aqueduc situés dans le golf de Fontcouverte, leur restauration est terminée depuis décembre 2021.

termes de savoir, il soit accessible à tous », poursuit Francis Grellier.

Autant les scolaires et les familles qui découvrent l'histoire romaine des lieux que les chercheurs. Jean-Pierre Adam, archéologue et architecte, a été missionné pour imaginer la scénographie des lieux et le contenu de supports.

Dernier élément : l'extension dans l'ancienne maison Martin. Sur la gauche du moulin, elle est en cours de construction et accueillera une des salles du centre d'interprétation. En contrebas, le lavoir et les cheminements feront également l'objet d'aménagements et resteront accessibles à tous.



LE PIÉTON

A appris que le Jardin public allait vibrer le week-end des 25 et 26 juin avec le Festival des cultures urbaines. Au menu, le samedi soir, du rap, du hip-hop, au cours d'une soirée mijotée par Jump Around. Avec deux artistes, Kanoo ainsi que AZH & the playerz, en partenariat avec Concert sauvage et les acteurs des Cultures urbaines saintaises. Il y aura aussi du skate, du BMX, de la danse et du graffiti. Et la billetterie est ouverte. Chouette programme !

SAINTES

Justine Triet tourne au tribunal

Le tournage d'« Anatomie d'une chute » avec Sandra Hüller et Swann Arlaud débute aujourd'hui, et ce jusqu'au 4 mai



Les camions du tournage sont arrivés à Saintes vendredi 15 avril. SÉVERINE JOUBERT

Les camions occupent quelques stationnements et impasses autour du palais de justice. À l'intérieur, la salle des assises est en pleine transformation. Le futur décor est en train de naître. Tout sera prêt ce mardi 19 avril pour le tournage d'un film de Justine Triet, « Anatomie d'une chute », avec l'actrice Sandra Hüller, déjà vue dans « Requiem », « Amour fou », « Proxima », et avec l'acteur Swann Arlaud, remarqué dans « Petit Paysan », « Grâce à Dieu » et actuellement à l'affiche de « Vous ne désirez que moi ».

Le tournage va durer jusqu'au mercredi 4 mai. Durant toute cette période, les audiences de la vraie vie seront maintenues. La session d'assises, qui débutera le 2 mai, aura lieu dans sa salle habituelle — celle en cours de transformation — mais avec les équipes de tournage dans d'autres salles et pièces du palais de justice.

L'histoire tournée pendant deux semaines sera le procès d'une écrivaine allemande considérée comme suspecte à la suite de la mort « accidentelle » de Samuel, son mari. Impossible de savoir s'il s'est défenestré ou s'il a été assassiné S. J.

La commune renoue avec les animations

Zoom sur Vénérand, commune de 781 habitants, à une petite dizaine de kilomètres au nord-est de Saintes, avec Françoise Libourel, la maire en poste depuis 2014. Prochain rendez-vous : la Brocante du muguet, le 1^{er} mai

« C'est le joyau de la commune et le projet est magnifique », s'exclame Françoise Libourel en évoquant la fontaine romaine de Vénérand. Là, sont en cours les travaux de la Maison de l'aqueduc, un centre d'interprétation pour mettre en lumière les aqueducs antiques. C'est le projet phare de la commune ces derniers temps, porté par l'Agglo, sur lequel elle a un œil attentif, notamment sur la passerelle. Mais ce n'est pas tout car le village de 781 habitants organise à nouveau des animations, afin « de remettre du liant », après les périodes compliquées dues à la crise sanitaire. La maire, réélue en 2020 pour un second mandat, fait un point sur l'actualité de la commune.

Dimanche 1^{er} mai, par exemple, la Brocante du muguet fait son retour. Organisée par l'Association des parents d'élèves (APE) Les Enfants de l'aqueduc et le foyer rural, elle se tiendra toute la journée avec restauration et buvette sur place. L'APE remet ça deux semaines après, samedi 14 mai, avec un concours de palets pour les adultes, à la salle municipale. Début décembre, le P'tit festival BD, créé par Les Enfants de la bulle, s'était tenu. Un succès pour une première.

Village fleuri

L'école accueille 132 élèves dans le regroupement pédagogique intercommunal (RPI), formé avec Le Douhet : 79 enfants à Vénérand et 53 dans l'école de la

commune voisine. « Actuellement, la classe de grande section de maternelle/CP, avec l'aide de bénévoles, s'active autour d'un jardin potager, raconte l'élu. Une belle découverte pour les enfants. » Dans le même registre, les agents municipaux travaillent d'arrache-pied pour conserver les deux fleurons du label Villes et villages fleuris. Le jury doit visiter la commune dans le courant de l'année.

Enfin, à l'initiative du Conseil, un petit lotissement de quatre terrains a été créé. Et, à ce jour, une option a été posée pour chacun. « Un projet de 12 lots est envisagé, derrière le terrain de football, c'est encourageant », sourit Françoise Libourel.

É.L.



Françoise Libourel, maire de Vénérand, a été réélue en 2020 pour un second mandat. É.L. / « SUD OUEST »